

ذاك الشخص وتلك الشخصية

23

حمد محمد المرعي

أو ليس هذا ما يسمونه في الفقه وعلم الكلام والقياس وحتى وبالأخص في العلوم الطبيعية بـ «الإجادة في الربط بين العلاقات والمجاور واستخراج المتوازيات والمتماثلات والمتخالفات بغية الوصول إلى التجريد الموضوعي المنطقي للحقائق. إلا أنه فوق هذا وذلك فإذا كان ذلك هو الجانب الفكري عميقاً ما كان لهذا المرء، فإن الجانب الروحي لديه يتمثل في البساطة في طبيعته والفطرة في مجلسه حتى لأنها تغلب عليه وتتغلب عليه، ولذا فانت لا تحرج منه إلا لتواضعه المتناصل والمتمثل بعلم الإنسان لقدره ومعرفته بقدرة. فقد تصادف البعض ممن تجدهم مترخين حتى لمصافحتك ناهيك، وكما تملبه حميد العادات والتقاليد، عن القيام والسلام حتى وإن كانوا بضيافة من يبادر منتصباً مرحباً تجسيدا لحنيف مكارم الأخلاق لمن يحل عليه وعلى جلساته مكرماً له ولجلسه. ولكن لا هكذا الأمر مع الشيخ الدكتور إبراهيم الدعيج الصباح، فهو بلا شك يمثل المشيخة المتجذرة بقيمتها وقوامها وليست مجرد غلاف لظاهر الشخص لتغطية ماخفي من الشخصية. ولهذا دائماً ما تجدك عزيزاً كريماً عنده بدون أن تدري متشرفاً به وبشخصه بدون أن يدري.

ولكن ليس هذا ما ينقرد به البتة. فمع أن مشاغله مستمرة ومتواصلة ويومه لا يد وان يتعدى طول دوران الساعة، إلا أن هذه الإعاقة المبررة لم تتخذ مبرراً معيقاً لإقامة ذيوان عامر يشبه ولا يقل كيانه عن منندي فكري ثقافي. وكيف لا وهو الذي بتصميمه ونوه كسر حاجز الطموح بحصوله على «شهادة الدكتوراه» وفي أحد أوسع مدارك المعرفة واشق أفاق الدراسة محيطاً وجدلاً. وليس ذلك فقط، بل ومن خلال نظام ونظم أن لم تكن غريبة علينا فهي بعيدة كل البعد عنا. فالدراسات الدستورية من ضمن المحتوى الديني الإسلامي، في بلاد اضافة إلى كونها مسيحية غريبة فهي غريبة اللسان والاسلوب، مهمة لا يستهان بها ولا يمكن أن يستهان بها.

وحتى أن لم يكن ذلك كذلك فأين أتى بالوقت كون الوقت ركيمة كل الاحوال والمدارك واشكالية كل الأزمان والمواقيت. بل وهو الذي لم يتفرغ لهذا «مهمة علمية»، وعندما تعلم أن مسؤوليات الوظيفة كانت متدركة بوجوده وأنه ليس هناك من سوق يبتاع منه الوقت ولا مصرف يقرضه، فإنه بلاشك قد استعار أو لعله استرق هذا الوقت وهذا المجهود على حساب شخصه واهله واحبائه. فهل هذا هو الطموح أو هي التضحية من أجل الطموح؟ ولكن قبل هذا وذلك فهل كان محتاجاً لمال أو مركز ليسعى لهذا شهادة أكاديمية أو درجة علمية. بالتأكيد لا نعتقد أنه في عوز إلى مال وحتى أن كان ذلك فدرجة «الدكتوراه» ليست بالمؤهل المطلوب لهذا غرض. بل ولا كذلك

قبل فترة قريبة كان الاولاد يغيرون في توزيع اللوحات الفنية الجدارية في المنزل عندما انتبهت احداهن، ممن لهن بعض الميول في «التصوير الفوتوغرافي» وسبق أن انجزت دراسة في هذا المجال بعنوان «الرمس بالضوء»، متسائلة عن لوحة مكبرة لاحد قصور القنص «طير شاهين» واين موقعه من الاعراب ما بين لوحين «ديناميكية السيرباليزم» والاخرى مثل «تعبيرية التشكيل» وما بين هذا وذلك من «خطوط ومكعبات بيكاسو» وغيره. فما كان إلا ان اوجزت لها ان هذه اللوحة هي صورة حقيقية مكبرة لطير القنص هذا صور فوتوغرافياً وعلى الطبيعة. والذي حقق هذا مشكوراً وفي لحظات وبدون اي توان أو تردد بل بالترحيب المحرج هو الشيخ الدكتور ابراهيم الدعيج الصباح، وكان ذلك في روعته في الفتناس عام ١٩٨١.

والدكتور ابراهيم الدعيج الصباح هو من تلك الفصيلة التي لا تحتاج لتعرفه بان تعرف عليه او ان تتعرف به. وكما الحياة تكونها التقاطعات وغالباً ما توجهها المصادفات ان لم تقدها، فلقد كان اتصالنا محض مصادفة املاه تقاطع عمل وجيز يزمنه ضئيل بعده قبل قرابة العقدين من الزمن. إلا أنه ومنذ ذلك الحين لم ينقطع الاتصال من ذلك الطرف ولا التواصل من هذا وسوف يظل ما شاء الله فهو ذلك الانسان الذي يبهرك بشخصه قبل شخصيته... او هل هو العكس! بل وان الامر ليس هكذا فقط، فبالاضافة الى ما يضيفه من لطف ويضيفه من مرح وتفقده لجلسائه حتى وان كان لا يعرفهم فإنه وليس غريباً عليه ان يبادر قولاً وفعلاً ليجعلك مرتاحاً مستقراً بوجودك في مجلسه المتمثل في شخصه وشخصيته. وان كان ذلك كذلك، فما ان يستقر بك الامر الا وتكتشف - وللوهلة الاولى وليس ما بعدها، ان ما وراء شخص تلك المجالسة الا وتتواصل شخصيته تدور بك في فك الفكر والثقافة يمينا وشمالاً، وما ان تتجاوز تلك الوهلة حتى لتكتشف ايضا ان هذا لم يكن ابداً على حساب الاحاطة العميقة بقضايا الساعة - القريبة والبعيدة، او حتى بتلك وما يتصل بالامور الحياتية المتشعبة بل انها قد من خلالها وضمنها ومن حولها. ولدي احساس ان هذا لم يك الا لتعطشه لمغارف المعرفة بانواعها وتوقه التعمق في كل شيء وحتى اللاشيء واننا لنتسائل احياناً ان كان هذا يتم بعمله او من الذي يجد له مكاناً في خلد... فهل هو يعرف ذلك عن نفسه لست ادري! ولهذا فإنه لا غرابة عندما لخص الدكتور بوصباح احدي القضايا الجدلية من التي اقام الناس عليها الدنيا ولم يقعدوها بعد، بل واختصر جميع تفرعاتها وتشابكاتهما ومدخلاتها بما لا يتعدى الثلاث جمل فقط لا غير وبأبسط الكلمات: «الاجماع مفقود والمصلحة تحكم والدين يسر ولا عسر». انه لا يجاز منطقي موضوعي ما بعده من ايجاز لاحدي قضايا الساعة الجدلية والحامي وطيسها الا وهي قضية «حقوق المرأة السياسية».

المركز الوظيفي، فشهادة «تخصصية» من هذا النوع حتى ولو علا شأنها فليس فيها الجواب الكافي للسؤال الوظيفي الشافي.

فلقد تبوأ هو المراكز الوظيفية العديدة والمتنوعة ولم يكن بحاجة اليها بقدر ما كانت تمثل له المواطنة الحققة وخدمة الوطن. وحتى عندها فلم يبدأ من القمة، بل تدرج في سلم المسؤوليات ودار في ردها الواجب التي ان اخذ التقدم الوظيفي مجراه الطبيعي ووصل من خلاله الى ما وصل اليه. حتى الى ذلك وعندها فلم يعترض عندما اصبح مركزه في اقاصي شمال البلاد وفي فترة خطيرة امنياً حرجة وظيفياً، حين نستذكر في هذا الشأن فترة ما بعد الغزو الغاشم والاحتلال الغادر مباشرة. بل وبالإضافة فانه، وفي حين يستنكر الكثير مقرر عمل ابعد من مدى النظر او ابعد من اقرب زاوية التي السكن، بل وحيث الغير أيضاً دائماً ابداً ما يتوقع ان التقدم في المركز الوظيفي يعني تخفيف المتاعب والمشاق والاعباء، فاننا نجد الدكتور ابراهيم مسؤولاً منطقة يعتبر الوصول اليها سفراً ومن اكبر مناطق البلاد مساحة واكثفها سكاناً، زد على هذا ما يكمن فيها من جل المشاكل الامنية والاجتماعية بأسباب موقعها الجغرافي وتطورها البشري والعمراني. انها بلا شك ولبن خيرها وعرف خباياها لمهمة من المهام التي قد يتردد الكثير، وخاصة بعد قضاء السنين الطويلة في الوظيفة العامة، في تحمل اعبائها وتبعاتها وذلك وفقاً للقول المأثور بان يكون «خاتماً مسك» فهل كان قبوله لهذا عمل سعياً لمركز او تطلعا لمميزات وظيفية؟ الجواب لا بد وان يكون في خاتمة النفي لهذا وذلك. فمن جهة اولي لا هكذا مركز ولا هكذا وظيفة تخدم هكذا اهداف. ومن جهة اخرى، فان تحقيق هكذا اهداف قد يتم وبسهولة اكبر وايسر خارج مجال الوظيفة والمركز. عند التحقق من قدرات وامكانات والقنوات المتاحة لهذا الرجل. فاذا لا يظل غير عنصرين لا يمكن اغفالهما باي حال من الاحوال بهذا الشأن كونهما من مقومات الشخص ومنتصلة مباشرة بابعاد الشخصية ومكوناتها: الطموح والتفاني او ما يطلق عليه مجازاً او عرفاً «الشخص المشارك لا المشاهد في مسرح الحياة» افلهذا دائماً ما نجده متفانياً وغير متوان مطلعاً على احوال منطقتة ومدبراً لامورها على الدوام ومكرماً لابنائها وكأنه أب لهم. ويتم كل ذلك بدون التطبيل الاعلامي او الهالات الاضائية مما تعودناه من مسؤولين ادنى منه مركزاً واضعف منه تفانياً واقل منه اجازاً او عطاءً.

فهل يا ترى نحن امام، بما ورد من هذه «الشذرات» ان جاز التعبير او ما اوجز من بعض الملامح، تاصل في التحضر والثقافة او سعة في الاطلاع والانغماس الفكري؟ او هل هو كل هذا مقولياً باطار ثقة النفس وصفاء الذهن والفراء الروحي. وان كان ذلك كذلك فلا غرابة ان، وبعد كل هذا وذلك، في انه يثريك بدون علمك ويقنعك بدون علمه. فهذا هو الشيخ الدكتور ابراهيم الدعيج الصباح.